Негосударственное образовательное учреждение общеобразовательная организация
«Общеобразовательная школа-интернат среднего общего образования «Солнечная»
(НОУ «Солнечная»)

249181, Калужская область, Жуковский район, Тростьё, д. 6
Тел.: +7 (495) 991-26-06
Тел./факс: +7 (48432) 2-17-59

Электронная почта: info@sunpan.ru
www.sunpan.ru

Приложение
к ООП НОО № 05

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Научите руки волшебству (мастер-класс)»
(1-11 классы)

Составитель: Белова Наталья Викторовна

Пояснительная записка

Данная программа является программой внеурочной деятельности для обучающихся в НОУ «Солнечная». Программа реализуется через такую форму работы с обучающимися как мастер-класс.

Мастер-класс – это интерактивная форма обучения, заключающиеся в передаче ученикам Мастером (авторитетным и опытным специалистом) опыта, мастерства, искусства в точном смысле, чаще всего - путем прямого и комментированного показа приемов работы. Под мастерством обычно понимается умение исполнять какое-то дело наилучшим образом. Понятие «мастерства» - атрибут любой профессиональной деятельности, а стремление стать «мастером» естественно для каждого педагога, который любит свою профессию. Во время мастер-класса ведущий специалист (Мастер) рассказывает и, что еще более важно, показывает, как применять на практике ту или иную, в нашем случае – творческую технологию.

Общая характеристика краткосрочного курса «Научите руки волшебству»

Цель: Развитие детского творчества и художественно-творческих способностей, приобщение к традиции делать подарки своими руками, используя различные материалы и техники.

Задачи мастер-класса:

•передача учителем-мастером своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм деятельности;

• совместная отработка методических подходов учителя-мастера и приемов решения поставленной в программе мастер-класса проблемы;

• рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса;

• оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач саморазвития и формировании индивидуальной программы самообразования и самосовершенствования;

• обучение основам художественной грамотности;

• создание условий для развития творческой активности и художественно-творческих способностей;

•развитие устойчивого интереса к художественно-творческой деятельности;

•формирование умения оценивать творческие изображения;

•формировать навыки организации собственной деятельности;

•воспитывать самостоятельность, навыки сотрудничества, творческий подход к делу;

• способствовать развитию мелкой моторики рук.

В ходе мастер-класса участники:

изучают разработки по теме мастер-класса; участвуют в обсуждении полученных результатов; задают вопросы, получают консультации; предлагают для обсуждения собственные проблемы, вопросы, разработки; высказывают свои предложения по решению обсуждаемых проблем.

Следует обратить внимание при подготовке мастер-класса на то, что в технологии проведения мастер-класса главное – не сообщить и освоить информацию, а *передать способы деятельности*, будь то прием, метод, методика или технология. Передать продуктивные способы работы – одна из важнейших задач для Мастера.

Возможная модель проведения мастер-класса.

Этапы работы мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность обучающихся
Подготовительно-организационный: Постановка целей и задач (дидактической общей цели, триединой цели: образовательной, развивающей и воспитательной).	Приветствие, вступительное слово мастера, необычное начало занятия	Встраиваются в диалог, проявляют активную позицию, тем самым помогая мастеру в организации занятия.
Основная часть. Содержание мастер-класса, его основная часть: план действий, включающий поэтапно (step-by-step) реализацию темы.	Методические рекомендации педагога для воспроизведения темы мастер-класса. Показ приемов, используемых в процессе мастер-класса, показ своих “изюминок” (приемов) с	Выполняют задания в соответствии с обозначенной задачей, индивидуальное создание задуманного.

	комментариями.	
Афиширование-представление выполненных работ. Заключительное слово. Анализ ситуации по критериям: • овладение общеинтеллектуальными способами деятельности; • развитие способности к рефлексии; • развитие коммуникативной культуры.	Организует обмен мнениями присутствующих, дает оценку происходящему.	Рефлексия – активизация самооценки и самоанализа по поводу деятельности на мастер-классе

Критерии качества подготовки и проведения мастер-класса

Для определения эффективности подготовки и проведения мастер-класса мы предлагаем использовать следующие критерии:

Презентативность. Выраженность инновационной идеи, уровень ее представления, культура презентации идеи, популярность идеи в педагогике, методике и практике образования.

Эксклюзивность. Ярко выраженная индивидуальность (масштаб и уровень реализации идей). Выбор, полнота и оригинальность решения инновационных идей.

Прогрессивность. Актуальность и научность содержания и приемов обучения, наличие новых идеей, выходящих за рамки стандарта.

Мотивированность. Наличие приемов и условий мотивации, включения каждого в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности на занятии.

Оптимальность. Достаточность используемых средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом (промежуточным и конечным).

Эффективность. Результативность, полученная для каждого участника мастер-класса. Каков эффект развития? Что это дает конкретно участникам? Умение адекватно проанализировать результаты своей деятельности.

Технологичность. Четкий алгоритм занятия (фазы, этапы, процедуры),

Артистичность. Возвышенный стиль, педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта.

Общая культура. Эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта.

Описание места краткосрочного курса.

Мастер-класс «Научите руки волшебству» предполагает проведение четырех 6-7 часовых занятий в год. На занятиях каждый обучающийся с 1 по 11 класс (по желанию) выполняет своими руками под непосредственным руководством Мастера подарок к праздникам:

1. Новый год (мастер-класс по изготовлению новогоднего подарка);

2. 8 марта (мастер-класс по изготовлению подарка мамам, бабушкам);

3. 23 февраля (мастер-класс по изготовлению подарка папам, дедушкам);

4. Пасха (мастер-класс по изготовлению Пасхального подарка).

Учитывая небольшую наполняемость классов в НОУ «Солнечная» наиболее целесообразным является деление учащихся на небольшие разновозрастные группы по 5-6 человек. Возраст обучающегося в данном случае не является определяющим фактором. Деление на группы чаще всего возникают стихийно – в зависимости от наличия у ребенка в данный момент свободного времени.

<u>Мастера:</u>

Мастерами в НОУ «Солнечная» являются:

Шаршиков Д.С. – директор (вне зависимости от наличия специального образования);

Белова Н.В. – замдир по УВР в начальной школе (вне зависимости от наличия специального образования);

Дементьева И.В. – учитель ИЗО, технологии;

Макарова О.В. – учитель труда и технологии;

Колосков Д.Н. – руководитель кружка НТМ.

В зависимости от техник, которые планируется использовать при проведении мастер-класса, назначается Мастер.