Негосударственное образовательное учреждение общеобразовательная организация
«Общеобразовательная школа-интернат среднего общего образования «Солнечная»

НОУ «Солнечная»

249181, Калужская область, Жуковский район, Тростье, д. 6
Тел.: +7(495)991-26-06
Тел./факс: +7(48432)2-17-59

Электронная почта: info@sunpan.ru
www.sunpan.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ
к ООП № 04

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ» 10 -11 классы

Составитель: Баракина Любовь Юрьевна

Пояснительная записка

Два мира есть у человека,
Один, который нас творил.
Другой, который мы от века
Творим по мере наших сил.
Н. Заболоцкий

Большое значение в формировании духовно-богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественное слово.

В России издается много газет, выходят журналы почти по всем отраслям промышленности, сельского хозяйства, науки, культуры, искусства, общественной жизни. Не должна в стороне оставаться и школа, ведь газетные жанры глубоко затрагивают интересы учащихся и приобщают их к жизни страны.

Эта программа - один из способов решения многочисленных проблем. Ее отличительной особенностью является то, что она построена на обучении в процессе практики - выпуске ежегодного школьного журнала - «Солнечные ведомости». Обучающий эффект достигается не только и не столько по причине усвоения теоретической информации, сколько в работе над созданием очередного номера журнала - в творческой мастерской - и в процессе последующего обсуждения выпуска, при анализе отзывов учащихся, педагогов и родителей.

Рабочая программа рассчитана для учащихся 10-11 класса на 34 часа, носит ознакомительный характер и имеет практическую направленность. Она включает две базовые части - «Технология создания журналистского текста» и «Введение в журналистику». Каждое занятие строится как сочетание двух блоков: теоретического и практического (с преобладанием практического - выпуск школьного журнала «Солнечные ведомости»).

Цель курса: Формирование представления о журналистике как о виде социальной деятельности. Формированию начальных практических умений и навыков создания журналистского текста в различных жанрах

Задачи курса:

1. Знакомство с социально-профессиональными ролями в сфере производства СМИ: журналиста, редактора, корректора, дизайнера.
2. Получение учащимися опыта анализа, создания, редактирования, корректуры журналистского текста.
3. Реализация творческого потенциала.

Обучающие: знакомство с принципами журналистской деятельности изучение основ социологии и журналистики формирование знаний об истории журналистики и этапах ее развития формирование навыков журналистского мастерства и приобретение первичного профессионального опыта.

Воспитывающие: формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения привитие культуры общения с миром средств массовой информации пробуждение интереса к прессе и формирование осознанного отношения к журналистике как виду деятельности формирование потребности в постоянном повышении информированности воспитание любви и уважения к школе.

Развивающая: развитие творческих способностей, индивидуального мышления Программа факультативного курса "Журналистика в школе" составлена в практико-ориентированной форме подачи материала.

В структуре программы выделяются четыре тематических раздела: "Краткое введение в историю журналистики", "Основы журналистики", "Художественно-техническое оформление издания", "Редакционно-издательская деятельность".
Каждый раздел делится на блоки - теоретический и блок творческих заданий.

Формы занятий, предусмотренные программой:
лекция преподавателя;
выполнение творческих заданий;
экскурсии и встречи с интересными людьми;
практическая работа (подготовка материалов для публикации в прессе)

Основные требования к уровню подготовки обучающихся.
В процессе занятий обучающиеся приобретают конкретные знания:
из истории журналистики;
о жанрах журналистики и жанровых особенностях текста;
о деятельности журналиста и других профессий, связанных с журналистикой, о выдающихся журналистах;
о законе о СМИ. и умения:
создавать сочинения разных жанров;
соблюдать языковые нормы (орфографические, орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях;
работать с дополнительной литературой (словари, энциклопедии, справочники), с использованием ИКТ;
участвовать в дискуссии, пресс-конференции.

Виды деятельности обучающихся:
теоретические занятия;
творческий практикум (сочинения разных жанров);
работа с прессой (обзор, анализ, рецензирование, сбор материала, редактирование, исследование);
работа со справочной литературой (словарями, библиографическими указателями и каталогами, энциклопедиями и т.п.);
анкетирование;
социологический опрос;
выпуск школьной газеты;

Техническое оснащение: телевизор, DVD компьютер, мультимедийный проектор.

Календарно-тематическое планирование

	Содержание занятия	Кол-во часов
1	Содержание понятия «журналистика». Журналистика как разновидность общественной деятельности. Тренировочное задание	1
2	Журналистика как профессия. Профессиональные задачи журналиста. Профессиональные и личностные качества, необходимые для работы в различных СМИ. Тренировочное задание	1
3	Критерии оценки качества работы журналиста. Анализ тренировочных заданий	1
4	Основные функции СМИ. Журнал как старейшая форма СМИ. Современные подходы к типологии журналов. Анализ тренировочных заданий	1
5	Журнальная индустрия	1
6	Радио как самое интерактивное и оперативное СМИ. Главный канал распространения информации - ТВ. Новое медиа - интернет	1
7	Профессиональная этика журналиста. Социальная ответственность журналиста	1
8	Журналистский текст. Различие между текстом писателя и журналиста. Тренировочное задание	1
9	Документальная основа журналистского текста. Понятия «факт» и «событие» в медийном пространстве. Практическое задание.	1
10	Коммуникативные цели журналистского произведения. Понятие «образ» применительно к тексту СМИ. Совместный анализ текста	1
11	Понятие информации. Информация как основа журналистского текста и информация как жанр. Мастерство информации. Практикум - сбор информации	3
12	Обсуждение практических работ	1
13	Тема и идея журналистского произведения. Поиск темы для будущего материала. Практикум	1
14	Формирование идеи и выработка стратегии поиска и сбора информации	2
15	Стадии создания журналистского текста. Редактирование собственного материала	2
16	Язык и стиль СМИ. Литературный язык. Устная речь как способ характеристики героя. Приемы адаптации текста в доступный для аудитории вариант	2
17	Приемы создания журналистского текста. Практикум, соответствующий освоению отдельных приемов. Анализ и обсуждения	1
18	Обязательные элементы журналистского текста. Заголовок, его типы и функции. Функции подзаголовка. Лид (первый абзац статьи), его разновидности в различных жанрах. Практикум, анализ и обсуждения.	1
19	Типичные ошибки начинающих журналистов. Анализ	1
20	Интервью как жанр и как метод. Проблема использования интервью в тексте. Практикум. Анализ и обсуждение	3
21	Репортаж как жанр. Репортажные приемы в различных типах текстов.	2

	Практикум. Анализ и обсуждение	
22	Зарисовка. Портретная зарисовка. Мастерство детали. Практикум	1
23	Практическая работа над выпуском	3
24	Анализ и обсуждение конечного результата	1
		34

Ожидаемые результаты:
В результате планируемых занятий предполагается:
• формирование и развитие коммуникативных навыков;
• совершенствование стиля;
• получение представлений о журналистских жанрах, информационной и аналитической групп;
• приобретение навыков сбора информации; группирования фактов, изложения проблемы и ее анализа;
• оформления фактов в материал;
•наполнение и выпуск школьного журнала «Солнечные ведомости».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, использованной при подготовке курса:
1. Агафонова Ю.А. Методика преподавания элективного курса «Журналистика» старше-классникам. (Сетевой ресурс www.openclass.ru/io/1/psihologiches)
2. Аграновский В. Вторая древнейшая. Беседы о журналистике.
3. Библиотека отделения журналистики ТюмГУ. Упражнения и задания. (Сетевой ресурс http://media.utmn.ru/library view book.php?bid= 1371 &chapter num=21)
4. Блокнот журналиста. В помощь редакторам и корреспондентам школьных газет. Сайт А.Дедова. (Сетевой ресурс http://al-dedov.narod.ru/proryv/bloknot.htm)
5. В помощь начинающим журналистам. Под ред. Козева Н., Синцова П. - М.: изд-во «Правда», 1964.
6. Голушкова Е.А. Практическая стилистика на уроках русского языка. - М., 1967.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, рекомендованной для участников объединения:
1.Гуревич СМ. Номер газеты. - М., 2002.
2.Журналист: профессия или призвание. Портал Planet. (Сетевой ресурс http://planetahr.ru/publication/2019)
3.Колесников. Стилистика и литературное редактирование. - М., 2004.
4.Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. - М., 2004.
5.Лащук О.Р. Редактирование информационных сообщений. - М., 2004.
6.Лепилкина О.И Азбука журналистики. - М.: «Вентана-Граф», 2007.
7.Лукина М.М. Технология интервью. - М., 2005